

文学部横断型人文学プログラム
2019 年度秋学期
「プロジェクト・ゼミ」



履修者を募集します！

文学部横断型人文学プログラム履修者へ

6月3日より、2019年度秋学期開講プロジェクト・ゼミの履修者を募集します。履修希望者は、Loyola または、文学部ホームページ (<http://www.sophia-humanities.jp/>) の募集要項を読み、応募資格を確認した上で、提出書類をそろえて締切日までに提出してください。プログラム運営委員会で選考のうえ、8月上旬にLoyola上で本人に通知します。

なお、この選考に通った学生だけがゼミの履修を許可されますが、登録に関する手続きは、許可後に追って文学部長室より連絡致しますので、その指示に従ってください。

【開講されるゼミ】

- ・身体・スポーツ文化論コース：吉田美和子先生（火曜日4限）「身体文化としてのスポーツ、ダンス、そして日常を生きる『からだ(Soma)』を考える」
- ・芸術文化論コース(舞台芸術)：西能史先生（金曜日3限）「映画で学ぶシェイクスピアの英国歴史劇」
- ・芸術文化論コース(音楽芸術)：佐藤朋之先生（水曜日3限）「『ロマンティック』を考えるーロマン主義アートの観かた、聴きかた、読みかたー」
- ・ジャパノロジー・コース：Duppel, Mechthild 先生（水曜日2限）「越境文学-日本文学の多様性を考える-」
- ・ジャパノロジー・コース：碓井広義先生（水曜日2限）「脚本家・倉本聰と日本のテレビドラマ」

【締切日と提出先】

締切日：2019年7月12日（金）17:00

提出先：文学部長室(7号館10階 7-1011)

以上